

Çağlar HAZNEDAROĞLU ile “Görüntü İçin Ses” Semineri

Hazırlayan: Türk Müziği Devlet Konservatuvarı Müzik Teknolojisi Bölümü

Tarih: 16 Mayıs 2022 Saat: 14:30

Yer: MAKÜ Avşar Han Sinema Salonu

Moderatörler: Kadri Yılmaz Erdal – Başar Zeren

MAKÜ

TMDK | TÜRK MÜZİĞİ DEVLET KONSERVATUVARI

ÇAĞLAR HAZNEDAROĞLU

"Görüntü İçin Ses"
Semineri

Tarih: 16 Mayıs 2022
Pazartesi
Saat: 14:30
Yer: MAKÜ Avşar Han Sinema Salonu

Moderatörler
Kadri Yılmaz Erdal
Başar Zeren

Türk Müziği Devlet Konservatuvarı Müzik Teknolojisi Bölümü

Çağlar Haznedaroğlu; pek çok kişinin dizi, film ve proje müzikleri için aranan isimlerden biridir. Çocukluk yıllarından itibaren kemana ve sanata gönlünü vermiş bir kişidir. Bu denli başarılı olmasının en büyük sebeplerinden biri de budur. Sanatçı Haznedaroğlu, ilk olarak Çukurova Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nda Daniya Kaynova ile keman eğitimine başladı. Ardından, Veceslav Kayno

ile oda müziği çalışmaları yaptı. Litvanya Klaipeda Üniversitesi'nin düzenlemiş olduğu oda müziği festivaline katıldı. İzmir Yaşar Üniversitesi III. Oda Müziği Yarışması'nda Birincilik Ödülü'ne layık görüldü. 2007-2008 ve 2012 senelerinde ise Cem Mansur yönetimindeki Ulusal Gençlik Senfoni Orkestrası'nın yurt içi ve yurt dışı konserlerinde keman çaldı.

Çukurova Devlet Senfoni Orkestrası, Antalya Devlet Senfoni Orkestrası, Mersin Devlet Opera ve Balesi ve İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası'nda sözleşmeli sanatçı olarak görev aldı. 2010 senesinde Çukurova Üniversitesi Devlet Konservatuvarı bölümünü tamamladı. Yine aynı sene içerisinde Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası'nın açtığı sınavı en yüksek derece ile kazandı.

Türk Müziği Devlet Konservatuvarı Müzik Teknolojisi Bölümü olarak gerçekleştirdiğimiz Çağlar HAZNEDAROĞLU ile “Görüntü İçin Ses” seminerimize öğrencilerimiz büyük bir ilgi ile katılım göstermişlerdir. Görüntü İçin Ses'e yönelik bu güzel etkinliğin başta değerli öğrencilerimiz olmak üzere tüm müzik ve müzik teknolojisi severler için verimli ve eğitici olduğunu düşünmekteyiz.



